

18년 하반기 교양강좌 운용계획

□ 운영방침

- 중·장기복무 예비역을 위한 교양강좌 운용
- 수강자의 특성을 고려하여 과목별 적절한 교육수준 적용

□ 교육일정(개강 : 9. 3, 월)

| | | |
|-----|----------------|------------------------|
| 구 분 | 수강신청 | 교육기간 |
| 일 정 | ~ '18. 8. 31까지 | '18. 9. 3 ~ '19. 2. 15 |

□ 교육과정 편성

○ 교양과정(무료과정) : 반별 20명 내외로 편성(최대 25명까지 가능)

- 어학반(영어, 일어, 중국어) : 수강생의 수준을 고려한 교육진행
- 사진반 : 신입반 및 중급반으로 편성하고 월 2회는 출사(야외촬영)
- 서예반 : 신입반, 중급반으로 편성하고, 자율반(강사 미편성)을 운용한다
- 댄스반 : 신입반, 중급반으로 편성하여 실기위주 운용, 경연대회 참가 등
- 정보화반 : 예비역 및 가족 대상 실기위주 편성(수강신청 접수, 반별 12명)

| | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|--------|-------|
| 구 분 | 10월 | 11월 | 12월 | 19,1월 | 2월 |
| 일 정 | 한글 | PPT | 엑셀 | 포토스케이프 | 파워디렉트 |

- 인문학반 : 논어를 중국역사와 연계된 과제로 흥미롭게 편성하여 진행
- 수채화반 : 그림, 사진 및 풍경그리기 위주 진행, 년 1회 전시회 실시
- 4군자반 : 기초~완성단계(1년과정으로 진행 : '18. 9 ~ '19. 8월)
- 스마트폰 활용반(주1회, 2H) : 시니어 활용도 높은 과제로 편성

□ 행정사항

- 수강신청 : ~ 18. 8. 31(금)까지 / 전화, 문자메세지, 방문 등
* 신청순서대로 편성하되 반편성 초과시 신청우선순위를 고려하여 편성함
- 홍보 : 연구원 홈페이지, 네이버밴드, 문자메세지, 월간 KIMA 등 활용
- 편성과목 및 세부시간 편성표 : 붙임 참조

보고자 예비역 지원실장 윤보식 (031-727-8122)

영어 교육편성

□ 목 표

영어권 문화의 다양한 콘텐츠를 기반으로 영어를 학습하면서 삶의 질을 향상.

□ 교재명

| | | | |
|-----|----------------------------|-------------------|---------------|
| 구 분 | 신입반 | 중급반 | 고급반 |
| 교재명 | Usborn Young Reading 1, 2권 | EBS Power English | movie scripts |

□ 교육 내용

| 구분 | 일자 | 교육 내용 | | | 비고(일) |
|----|----------|-----------------------------------|------------------|-----------------|---------|
| | | 신입 | 중급 | 고급 | |
| 1 | 9월 1주차 | orientation | orientation | orientation | 개강:9.3 |
| 2 | 9월 2주차 | 1권 chap1 The man in the mist | unit 1 사진보정 | movie sc p1-3 | |
| 3 | 9월 3주차 | chap2 the strange bride | unit 2 네비게이션 | movie sc p4-6 | |
| 4 | 9월 4주차 | 추석연휴 | | | 휴강 |
| 5 | 10월1주차 | chap3 Lucky Lad | unit 3 육아 | movie sc p7-9 | |
| 6 | 10월2주차 | | unit4 단체 채팅방 | movie sc p10-12 | |
| 7 | 10월3주차 | chap4 An unwelcome isitor | unit 5 잘못 나온 음식 | movie sc p13-15 | |
| 8 | 10월4주차 | chap5 Secrets | unit 6 우연히 만난 지인 | movie sc p16-18 | |
| 9 | 10월5주차 | chap6 Stormy Seas and uiet waters | unit 7 아파트 변화 | movie sc p19-21 | |
| 10 | 11월1주차 | chap7 the Heart of the fire | unit 8 아침 식사 | movie sc p22-24 | |
| 11 | 11월2주차 | | unit 9 집 모델링 | movie sc p25-27 | |
| 12 | 11월3주차 | 2권 chap1 Gaius Julius Caesar | unit 10 콩나물 | movie sc p28-30 | |
| 13 | 11월4주차 | chap2 Adventures with pirates | unit 11 어깨결림 | movie sc p31-33 | |
| 14 | 12월1주차 | chap3 a Rising Star | unit 12 호텔도착후 | movie sc p34-36 | |
| 15 | 12월2주차 | chap4 Glory Abroad | unit 13 흘린 음료수 | movie sc p37-39 | |
| 16 | 12월3주차 | | unit 14 수목원 | movie sc p40-42 | |
| 17 | 12월4주차 | chap5 Crossing the Rubicon | unit 15 온라인 강좌 | movie sc p43-45 | |
| 18 | 19.1월1주차 | 신정 | | | 휴강 |
| 19 | 19.1월2주차 | chap6 Cleopatra | unit 16 옷 구매 | movie sc p46-48 | |
| 20 | 19.1월3주차 | chap7 Dictator of Rome | unit 17 수학여행 | movie sc p49-51 | |
| 21 | 19.1월4주차 | | unit 18 TV프로그램 | movie sc p52-54 | |
| 22 | 19.1월5주차 | chap8 the Final Betrayal | unit 19 중국집 | movie sc p55-57 | |
| 23 | 19.2월1주차 | 설연휴 | | | 휴강 |
| 24 | 19.2월2주차 | wrap-up | unit 20 세탁소 | wrap-up | 종강:2.15 |

일본어 교육편성

□ 목 표

일본어에 대한 지식을 습득하여 실생활(일본여행)에 활용함으로써 삶의 질 향상.

□ 교재명

| | | | |
|-----|----------------|----------------|---------------|
| 구 분 | 신입반 | 중급반 | 고급반 |
| 교재명 | New스타일 관광일본어.1 | New스타일 관광일본어.2 | 스쿠스쿠.일본어.회화3A |

□ 교육 내용

| 회수 | 일자 | 교육 내용 | | | 비고(일) |
|----|----------|-----------|------|------|---------|
| | | 신입 | 중급 | 고급 | |
| 1 | 9월 1주차 | 히라가나.가타카나 | 제1과 | 제8과 | 개강:9.3 |
| 2 | 9월 2주차 | | 제2과 | | |
| 3 | 9월 3주차 | | 제3과 | | |
| 4 | 9월 4주차 | 추 석 연 휴 | | | 휴강 |
| 5 | 10월1주차 | 히라가나.가타카나 | 제4과 | 제9과 | |
| 6 | 10월2주차 | 제3과 | | 제5과 | 제10과 |
| 7 | 10월3주차 | | 제4과 | | 제6과 |
| 8 | 10월4주차 | 제5과 | | 제7과 | |
| 9 | 10월5주차 | | 제6과 | | 제8과 |
| 10 | 11월1주차 | 제7과 | | 제9과 | |
| 11 | 11월2주차 | | 제8과 | | 제10과 |
| 12 | 11월3주차 | 제9과 | | 제11과 | |
| 13 | 11월4주차 | | 제10과 | | 제12과 |
| 14 | 12월1주차 | 제11과 | | 제13과 | |
| 15 | 12월2주차 | | 제12과 | | 제14과 |
| 16 | 12월3주차 | 제13과 | | 제15과 | |
| 17 | 12월4주차 | | 제14과 | | 제16과 |
| 18 | 19.1월1주차 | 신 정 | | | |
| 19 | 19.1월2주차 | 제9과 | 제10과 | 제15과 | |
| 20 | 19.1월3주차 | 제10과 | 제11과 | | |
| 21 | 19.1월4주차 | 제11과 | | 제12과 | 제16과 |
| 22 | 19.1월5주차 | 제12과 | | | |
| 23 | 19.2월1주차 | 설 연 휴 | | | 휴강 |
| 24 | 19.2월2주차 | 충복습 | 충복습 | 충복습 | 종강:2.15 |

중국어 교육편성

□ 목 표

회화위주 수업으로 반복적인 학습을 통하여 언어소통 능력을 키운다.

□ 교재명

| | | | |
|-----|---------------|---------------|---------------|
| 구 분 | 신입반 | 중급반 | 고급반 |
| 교재명 | 다락원 중국어 마스터 2 | 다락원 중국어 마스터 4 | 다락원 중국어 마스터 6 |

□ 교육 내용

| 회수 | 일자 | 교육 내용 | | | 비고(일) | | | |
|----|----------|-------|-----|-----|----------------|---------|-----|-----|
| | | 신입 | 중급 | 고급 | | | | |
| 1 | 9월 1주차 | 1과 | 1과 | 1과 | 개강:9.3 | | | |
| 2 | 9월 2주차 | 2과 | 2과 | | 2과 | | | |
| 3 | 9월 3주차 | | | | | 휴강 | 휴강 | |
| 4 | 9월 4주차 | | | | | | | |
| 5 | 10월1주차 | 3과 | 3과 | 3과 | | | | |
| 6 | 10월2주차 | 4과 | 4과 | | 4과 | | | |
| 7 | 10월3주차 | | | | | 5과 | 5과 | |
| 8 | 10월4주차 | 6과 | 6과 | 5과 | | | | |
| 9 | 10월5주차 | | | | 7과 | | | 7과 |
| 10 | 11월1주차 | 8과 | 8과 | | | 6과 | | |
| 11 | 11월2주차 | | | 9과 | | | 9과 | |
| 12 | 11월3주차 | 10과 | 10과 | | 4과 | | | |
| 13 | 11월4주차 | | | | | 11과 | | 11과 |
| 14 | 12월1주차 | 12과 | 12과 | 5과 | | | | |
| 15 | 12월2주차 | | | | 휴강 | | 휴강 | |
| 16 | 12월3주차 | 13과 | 13과 | | | 5과 | | |
| 17 | 12월4주차 | | | 14과 | | | | 14과 |
| 18 | 19.1월1주차 | | | | 휴강 | | | |
| 19 | 19.1월2주차 | 15과 | 15과 | | HSK4급 듣기,프리토킹. | 종강:2.15 | | |
| 20 | 19.1월3주차 | | | 16과 | | | 16과 | |
| 21 | 19.1월4주차 | | | | | | | |
| 22 | 19.1월5주차 | | | | | | | |
| 23 | 19.2월1주차 | | | | 휴강 | | | |
| 24 | 19.2월2주차 | | | | | | | |

4군자반 교육편성

| 강의명 | 사군자반 | 강사 | 한주현 |
|-----------|---|--------------------|----------------------------|
| 강의시간 | 매주 2시간(수요일 10:00~12:00) | 강의실 | 문화강좌실 서예실 |
| 강의목표 | 사군자의 개념을 이해하고 현대적 정서에 맞는 문인화를 창작할 수 있도록 한다. | | |
| 수업방법/과정 | 수강생 각자의 능력에 따라 개별 지도 / 1년 과정 | | |
| 교수계획 | 주요내용 | | |
| 18년 9월 | 1~2주차 | 수목화의 개념 및 난초에 대하여 | 난초 앞의 구성(혜란), 난을 치는 자세,운필법 |
| | 3주차 | 좌란 그리기 9선, 12선 익히기 | 공휴일 |
| 10월 | 1~2주차 | 공휴일(휴강) | 난 꽃의 구성, 꽃의 변화순서, 심점 |
| | 3~4주차 | 난초의 완성 | 난초의 완성, 태점의 사용법 |
| | 5주차 | 춘란 그리기 | 춘란의 이해와 완성하기 |
| 11월 | 1~2주차 | 바위 그리기, 바위에 난 그리기 | 바위에 난 익히기 |
| | 3~4주차 | 다양한 구도 익히기 | 완성하기 |
| 12월 | 1~2주차 | 백매화꽃,홍매화그리기 | 그림법과 몰골법의 이해 |
| | 3~4주차 | 가지그리기, 등치그리기 | 가지와 등치의 구성이해 |
| 19년 1월 | 1~2주차 | 백매화 완성하기 | 매화구성 익히기 |
| | 3~4주차 | 청매화 완성하기 | 매화 구성 익히기 |
| | 5주차 | 홍매화 완성하기 | |
| 2월 | 2주차 | 대나무에 관하여 | 즐기와 가지, 마디그리는 법 |
| 3월 | 1~2주차 | 기본 앞의 구성 | 대나무 익히기, 태점의 사용법 |
| | 3~4주차 | 죽순 익히기, 청죽그리기 | 죽순의 구성이해 |
| 4월 | 1~2주차 | 풍죽,우죽그리기 | 풍죽 우죽의 이해 |
| | 3~4주차 | 대나무 완성하기 | 대나무 완성하기 |
| 5월 | 1~2주차 | 대나무 작품 완성하기 | 소국 그리기 |
| | 3~4주차 | 소국 그리기 | 국화꽃의 종류,가지와 즐기 이해 |
| | 5주차 | 주실 그리기 | |
| 6월 | 1~2주차 | 소국 완성하기 | 대국(꽃잎) 그리기 |
| | 3~4주차 | 대국(꽃잎) 그리기 | 개화순서 익히기 |
| 7월 | 1~2주차 | 국화의 완성 | 국화의 구성 익히기 |
| | 3~4주차 | 다양한 국화 익히기 | 다양한 국화 익히기 |
| | 5주차 | 휴강 | |
| 8월 | 1~2주차 | 작품 만들기(부채,족자등) | 총정리.작품 완성하기 |

스마트폰 활용 교육편성

□ 목 적

빠르고 지속적으로 변화하고 있는 스마트 및 IT 기술에 대한 정보를 제공하고 IT기술에 대한 페러다임과 신지식을 습득할 수 있는 기회를 제공.

□ 교육계획

- 교육 일정 : 매주 수요일 13:30~15:20 (100분)
- 교육인원 : 20명 내외

□ 교육 내용

| 회수 | 일자 | 교육 내용 | 비고(일) |
|----|----------|-----------------------|---------|
| 1 | 9월 1주차 | 카카오톡 프로필 화면 메뉴 활용하기 | 개강:9.3 |
| 2 | 9월 2주차 | 카카오톡 카톡방 메뉴 활용하기 | |
| 3 | 9월 3주차 | 카카오톡 서비스 메뉴 활용하기 | |
| 4 | 9월 4주차 | 휴 강(추석연휴) | 휴강 |
| 5 | 10월1주차 | 휴 강 | 공휴일 |
| 6 | 10월2주차 | 음악 및 동영상 무료로 다운받기 | |
| 7 | 10월3주차 | 이미지 합성 어플 활용하기 | |
| 8 | 10월4주차 | 이미지 보정 어플 활용하기 | |
| 9 | 10월5주차 | 비싼 캐리커처 이젠 무료로 만들기 | |
| 10 | 11월1주차 | 나만의 멋진 카드뉴스 만들기 (1) | |
| 11 | 11월2주차 | 나만의 멋진 카드뉴스 만들기 (2) | |
| 12 | 11월3주차 | 감동영상편지 만들고 가족한테 보내기 | |
| 13 | 11월4주차 | 나만의 인생 스토리 영화관을 만들기 | |
| 14 | 12월1주차 | 메모어플 활용하기 | |
| 15 | 12월2주차 | 명함어플 활용하기 | |
| 16 | 12월3주차 | 번역어플 활용하기 | |
| 17 | 12월4주차 | OTG USB메모리 활용하기 | |
| 18 | 19.1월1주차 | 휴 강 | 휴강 |
| 19 | 19.1월2주차 | 클라우드 서비스 활용하기 (1) | |
| 20 | 19.1월3주차 | 클라우드 서비스 활용하기 (2) | |
| 21 | 19.1월4주차 | QR-CODE 제대로 알고 활용하기 | |
| 22 | 19.1월5주차 | 유용한 어플 활용하기 (네이버, 다음) | |
| 23 | 19.2월1주차 | 휴 강(설연휴) | 휴강 |
| 24 | 19.2월2주차 | 사진 인화 앱 활용하기 | 종강:2.15 |

정보화 과정 교육편성

교육 일정

| 구분 | 과 정 | 일 정 | 인원 |
|----|--------|---------------------|------------|
| 1 | 한글 | 10.15(월) ~ 26(금) | 선착순 12명 |
| 2 | 파워포인트 | 11.12(월) ~ 23(금) | |
| 3 | 엑셀 | 12.3(월) ~ 14(금) | |
| 4 | 포토스케이프 | '19.1.14(월) ~ 25(금) | |
| 5 | 파워디렉터 | '19.2.11(월) ~ 22(금) | |

※교육시간 : 주4회(월·화·목·금) / 13:30 ~ 16:30

교육 내용

| 강 좌 | 개 요 |
|--------|------------------------|
| 한글 | 꼭 알아야할 문서작성 기본 기능 숙달 |
| 파워포인트 | SNS 이미지(카드뉴스 등) 콘텐츠 제작 |
| 엑셀 | 엑셀의 기본기 및 단계별 기능 숙달 |
| 포토스케이프 | 촬영된 사진을 쉽게 보정, 편집 |
| 파워디렉터 | 초보자를 위한 기초 영상 편집 |

신청기간 : 교육시작 2주전까지 신청

신청방법 : 별도의 교육신청서를 작성하여 이메일, 전화, 방문 접수

○ 전 화 : (031)727-8121

○ 이메일 : kima@kima.re.kr

○ 담당자 : 전산과장 임재석

사진(초급/중급) 교육편성

□ 목 표

카메라 운용과 촬영 기술, 편집기술을 향상시켜 사진작가 능력을 키운다.

□ 교육 일정

- 초급반 : 매주 수요일 10:00~11:40 (100분)
- 중급반 : 매주 금요일 10:00~11:40 (100분), 월 2회(금요일) 현장 출사

□ 교육 내용

| 회수 | 일자 | 교육 내용 | | 비고(일) |
|----|----------|------------------|------------------|---------|
| | | 신입반 | 중급반 | |
| 1 | 9월 1주차 | 카메라 메카니즘 기초 | 출사 | 개강:9.3 |
| 2 | 9월 2주차 | “ | 구성사진에 대하여 | |
| 3 | 9월 3주차 | “ | 출사 | |
| 4 | 9월 4주차 | 추석연휴 | | 휴강 |
| 5 | 10월1주차 | 휴강 | 사진의 구성요소- 점,선 | |
| 6 | 10월2주차 | 카메라 고급기능 익히기 | 출사 | |
| 7 | 10월3주차 | “ | 사진의 구성요소-형태,형체 | |
| 8 | 10월4주차 | “ | 출사 | |
| 9 | 10월5주차 | 포토샵 특강 | 사진의 구성요소-패턴 | |
| 10 | 11월1주차 | 렌즈의 화각과 특성 | 출사 | |
| 11 | 11월2주차 | 교환렌즈 사용법 | 사진의 구성요소-앵글 | |
| 12 | 11월3주차 | 필터의 기능과 특성 | 출사 | |
| 13 | 11월4주차 | 포토샵특강 | 사진의 구성요소-컬러 | |
| 14 | 12월1주차 | nd필터를 이용한 흐름의 표현 | 출사 | |
| 15 | 12월2주차 | 피사체별 촬영요령 | 사진의 구성요소-대비와 병치 | |
| 16 | 12월3주차 | 촬영의 실제 | 출사 | |
| 17 | 12월4주차 | 포토샵 특강 | 사진의 구성요소-시간의 흐름 | |
| 18 | 19.1월1주차 | 신정 | | 휴강 |
| 19 | 19.1월2주차 | 사진의 구도와 구성 | 출사 | |
| 20 | 19.1월3주차 | 사진구성의 기초 | 사진의 구성요소-반영, 그림자 | |
| 21 | 19.1월4주차 | 촬영의 실제 | 출사 | |
| 22 | 19.1월5주차 | 포토샵 특강 | 사진의 구성요소-빛 | |
| 23 | 19.2월1주차 | 설연휴 | | 휴강 |
| 24 | 19.2월2주차 | 촬영의 실제 | 출사 | 종강:2.15 |

서예(초급/중급) 교육편성

□ **목 표**

文字를 통하여 인격도야와 선비정신을 갖춘 서예인을 양성하고 전통문화 계승을 바탕으로 창작력을 기르는데 있다,

□ **교육 일정**

- 초급반 : 매주 화 / 목요일 13:00~14:50 (100분)
- 중급반 : 매주 화 / 목요일 15:00~16:50 (100분)

□ **교육 내용**

| 회수 | 일자 | 교육 내용 | | 비고(일) |
|----|----------|--------------------|---------------|---------|
| | | 신입반 | 중급반 | |
| 1 | 9월 1주차 | 書 藝 (서예)란 어떤 예술인가 | 교재 해서(楷書) 선정 | 개강:9.3 |
| 2 | 9월 2주차 | 文房四友 (문방사우) 선 굿기 | 張猛龍碑千字文 4~6 | |
| 3 | 9월 3주차 | 永字 八法 습작 | 張猛龍碑千字文 7~9 | |
| 4 | 9월 4주차 | 추석연휴 | | 휴강 |
| 5 | 10월1주차 | 五體 (오체)란 무엇인가 | 張猛龍碑千字文 10~13 | |
| 6 | 10월2주차 | 永字 八法 습작 | 張猛龍碑千字文 14~16 | |
| 7 | 10월3주차 | 三 川 水. 日 月 火 구도원리 | 張猛龍碑千字文 17~19 | |
| 8 | 10월4주차 | 濃淡(농담) 먹빛 | 張猛龍碑千字文 21~23 | |
| 9 | 10월5주차 | 大 文 父 .運 達 道 습작 | 張猛龍碑千字文 24~26 | |
| 10 | 11월1주차 | 筆力(필력)의 중요성 | 張猛龍碑千字文 27~29 | |
| 11 | 11월2주차 | 兄 光 見. 羔 無 焦 습작 | 張猛龍碑千字文 31~33 | |
| 12 | 11월3주차 | 法帖(법첩)은 어떻게 선택 하는가 | 교재 史辰碑 隸書(예서) | |
| 13 | 11월4주차 | 馬 鳥 烏. 子 女 母 연습 | 史辰碑 5 | |
| 14 | 12월1주차 | 교재 元顯僞墓誌竝蓋銘 (楷書) | 史辰碑 6 | |
| 15 | 12월2주차 | 元顯僞墓誌竝蓋銘 1~ 3 | 史辰碑 7 | |
| 16 | 12월3주차 | 元顯僞墓誌竝蓋銘 4~6 | 史辰碑 8 | |
| 17 | 12월4주차 | 元顯僞墓誌竝蓋銘 7~9 | 史辰碑 9 | |
| 18 | 19.1월1주차 | 신정 | | 휴강 |
| 19 | 19.1월2주차 | 元顯僞墓誌竝蓋銘 11~13 | 史辰碑 10 | |
| 20 | 19.1월3주차 | 方筆(방필)과 圓筆(원필) | 작품지 연습지 체험하기 | |
| 21 | 19.1월4주차 | 元顯僞墓誌竝蓋銘 15~17 | 작품 문장 구도 맞추기 | |
| 22 | 19.1월5주차 | 元顯僞墓誌竝蓋銘 19~21 | 작품 실습 | |
| 23 | 19.2월1주차 | 설연휴 | | 휴강 |
| 24 | 19.2월2주차 | 元顯僞墓誌竝蓋銘 23~25 | 평 가 | 종강:2.15 |

댄스스포츠(초급/중급) 교육편성

□ 목 표

생활의 긴장을 풀고 건전한 정신건강을 유지하게 하며, 학습자들의 신체의 근육과 관절 등의 기초체력을 유지하여 육체적 건강과 사회적, 문화적인 가치를 증진한다.

□ 교육일정

- 초급반 : 매주 화 / 금요일 13:30~15:00 (90분)
- 중급반 : 매주 화 / 금요일 15:10~16:40 (90분)

□ 교육 내용

| 회수 | 일자 | 교육 내용 | | 비고(일) |
|----|-----------|------------------------|---------------------------|---------|
| | | 신입반 | 중급반 | |
| 1 | 9월 1주차 | 차차차 기본 샷세 | 왈츠 초급 점검 | 개강:9.3 |
| 2 | 9월 2주차 | Basic Movement | 왈츠 중급 순서 | |
| 3 | 9월 3주차 | Under Arm Turn | Double Reverse Turn | |
| 4 | 9월 4주차 | 추석연휴 | | 휴강 |
| 5 | 10월 1주차 | Check From P.P & C.P.P | Drag Hesitation | |
| 6 | 10월 2주차 | Open Basic | Outside Spin | |
| 7 | 10월 3주차 | Hand to Hand | 연결 연습 | |
| 8 | 10월 4주차 | 중급 샷세 | Open Impetus | |
| 9 | 10월 5주차 | Open Hip Twist | Weave from P.P | |
| 10 | 11월 1주차 | Hockey Stick | Hesitation Change | |
| 11 | 11월 2주차 | Natural Top | Chasse to Right | |
| 12 | 11월 3주차 | Close Hip Twist | Open Finish, Natural Turn | |
| 13 | 11월 4주차 | 순서 및 동작 점검 | 순서 및 동작 점검 | |
| 14 | 12월 1주차 | Alemana | 머리 제스처 위치 점검 | |
| 15 | 12월 2주차 | Check From P.P & C.P.P | Open Impetus | |
| 16 | 12월 3주차 | Alemana | 남성 힐턴 동작 연습 | |
| 17 | 12월 4주차 | Cross Basic | Cross Hesitation | |
| 18 | 19.1월 1주차 | 신정 | | 휴강 |
| 19 | 19.1월 2주차 | Hockey Stick | Back Whisk | |
| 20 | 19.1월 3주차 | Open Basic | Weave from P.P | |
| 21 | 19.1월 4주차 | Change of Feet | Natural Turn | |
| 22 | 19.1월 5주차 | Ronde Chasse | 중급 전체 점검 | |
| 23 | 19.2월 1주차 | 설연휴 | | 휴강 |
| 24 | 19.2월 2주차 | 차차차 초, 중급 순서 점검 및 반복 | 초급, 중급순서 점검 및 반복하여 연결 춤추기 | 종강:2.15 |

인문학 교육편성

목 표

논어와 사기를 통하여 중국의 역사와 연관하여 성현들의 지혜를 배운다

교재명

○ 주 교재 : 『論語』 부 교재 : 《史記列傳》

교육일정 : 매주 화요일 10:00~11:40 (100분)

교육 내용

| 회수 | 일자 | 교육 내용 | 비고(일) |
|----|----------|---|---------|
| 1 | 9월 1주차 | 첫 시간: 『論語』 「雍也」 및 故事成語. | 개강:9.3 |
| 2 | 9월 2주차 | 둘째시간: 『史記』 「伍子胥列傳」, 「韓非子列傳」 발췌강독 | |
| 3 | 9월 3주차 | *격주로 역사물 다큐감상 | |
| 4 | 9월 4주차 | 추석연휴 | 휴강 |
| 5 | 10월1주차 | 첫 시간 : 『論語』 「雍也」 및 「述而」 및 故事成語. 둘째시간: 『史記』 「司馬穰苴列傳」 발췌강독 *격주 역사물 다큐감상 | |
| 6 | 10월2주차 | | 휴강 |
| 7 | 10월3주차 | | |
| 8 | 10월4주차 | | |
| 9 | 10월5주차 | | |
| 10 | 11월1주차 | 첫 시간 : 『論語』 「泰伯」 및 故事成語. | |
| 11 | 11월2주차 | 둘째 시간: 『史記』 「仲尼弟子列傳- 顏淵·子貢」 | |
| 12 | 11월3주차 | *격주 역사물 다큐감상 | |
| 13 | 11월4주차 | | |
| 14 | 12월1주차 | 첫시간: 『論語』 「子罕」 「鄉黨」 (1,2,14번 문장) 및 故事成語. | |
| 15 | 12월2주차 | 둘째시간 : 『史記』 「刺客列傳- 曹沫·荊軻」 | |
| 16 | 12월3주차 | *격주 역사물 다큐감상 | |
| 17 | 12월4주차 | 공휴일 | 휴강 |
| 18 | 19.1월1주차 | 신정 | 휴강 |
| 19 | 19.1월2주차 | 첫시간: 『論語』 「先進」 및 故事成語. | |
| 20 | 19.1월3주차 | 둘째시간: 『孟子』 『道德經』 발췌문장 강독 | |
| 21 | 19.1월4주차 | *격주 역사물 다큐감상 | |
| 22 | 19.1월5주차 | | |
| 23 | 19.2월1주차 | 설연휴 | 휴강 |
| 24 | 19.2월2주차 | 총정리 | 종강:2.15 |

수채화 교육편성

□ 목 표

○ 개인숙달을 통해 전시할 수 있는 작품을 만드는 능력 배양

□ 교육일정

○ 매주 목요일 09:30~12:20 (150분)

□ 교육 내용

| 회수 | 일자 | 교육 내용 | 비고(일) |
|-----|--------------|---------------------------------|---------|
| 1주 | 2018. 9. 6 | 개인소개 재료소개 기초데생(선연습) | 개강:9.3 |
| 2주 | 2018. 9. 13 | 선연습, 정육면체 도형 스케치 | |
| 3주 | 2018. 9. 20 | 선연습, 삼각기둥, 정육면체 도형 스케치 | |
| 4주 | 2018. 9. 27 | 휴 강 | |
| 5주 | 2018. 10. 4 | 수채화 기초: 물감과 팔레트 물통 이젤 종이 펴는법 | |
| 6주 | 2018. 10. 11 | 수채화 기초: 물감 짜는법 도구 배치 야외도구 | |
| 7주 | 2018. 10. 18 | 수채화 기초: 그라데이션 번지기 1,2 | |
| 8주 | 2018. 10. 25 | 수채화 기초: 덧칠 드라이브러시 백발 1,2 뒷처리 | |
| 9주 | 2018. 11. 1 | 구름 묘사 1,2,3 (밝은 화면에 어두움 묘사) | |
| 10주 | 2018. 11. 8 | 물의 묘사 1,2,3 (평면에 덧칠 번지기) | |
| 11주 | 2018. 11. 15 | 흐르는 물 묘사 풀의 묘사 | |
| 12주 | 2018. 11. 22 | 나무 줄기의 묘사 (휴지빨기, 번지기, 덧칠, 스크레치) | |
| 13주 | 2018. 11. 29 | 나뭇잎의 묘사 (짧은 터치, 긴터치, 스치기, 덩어리) | |
| 14주 | 2018. 12. 6 | 정물화 꽃 그리기 (장미, 국화) | |
| 15주 | 2018. 12. 13 | 정물화 과일 그리기 (사과, 복숭아) | |
| 16주 | 2018. 12. 20 | 봄철 풍경 그리기 (꽃 위주) | |
| 17주 | 2018. 12. 27 | 여름 풍경 그리기 (무성한 나뭇잎 위주) | |
| 18주 | 2019. 1. 3 | 휴 강 | |
| 19주 | 2019. 1. 10 | 가을 / 겨울 풍경 그리기 (설경 위주) | |
| 20주 | 2019. 1. 17 | 정물화 복합 꽃 그리기 (여러 장미+타재료) | |
| 21주 | 2019. 1. 24 | 정물화 복합 과일 그리기 (여러 과일+타재료) | |
| 22주 | 2019. 1. 31 | 농촌 /도시 풍경 그리기 | |
| 23주 | 2019. 2. 7 | 휴 강 | |
| 24주 | 2019. 2. 14 | 후반기 종합 평가 (개인별 1점) | 종강:2.15 |

‘18년 하반기 교양강좌 신청서

신청기간 : '18. 8. 1 ~ 31일까지

교육기간 : '18. 9. 3 ~ '19. 2. 15 까지

신청방법 : 전화신청, FAX 또는 E-mail

• F A X / E-mail : (031) 727-8112 / yunbosig@hanmail.net

• 전 화 : (031) 727-8122(전과정) / 031) 727-8121(전산교육과정)

교육일정표

| 구 분 | 월 | 화 | 수 | 목 | 금 |
|-------------|---|-------------------------------------|--------------------------------|--|----------------------------------|
| 10:00~11:40 | 일본어(고급) 1호실 중국어(신입) 4호실 | 영어(고급)4호실 서예(자율)강사실 인문학1호실 | 사 진(신입) 1호실 4군자반 강사실 | 영 어(고급) 4호실 서예(자율) 강사실 일본어(고급)1호실 수채화 2호실 | 사 진(중급) 1호실 중국어(신입) 4호실 |
| 11:40~13:00 | 중 식 | | | | |
| 13:00~14:40 | 일본어(중급) 1호실 중국어(중급) 4호실 | 영어(중급)4호실 서예(신입)강사실 댄스스포츠(신입) | 스마트폰활용 1호실 (13:30~15:20) | 영 어(중급) 4호실 서 예(신입) 강사실 일본어(중급)1호실 | 중국어(중급) 4호실 댄스스포츠(신입) |
| 15:00~16:40 | 일본어(신입) 1호실 중국어(고급) 4호실 | 영어(신입)4호실 서예(중급)강사실 댄스스포츠(중급) | | 영 어(신입) 4호실 서예(중급) 강사실 일본어(신입)1호실 | 중국어(고급) 4호실 댄스스포츠(중급) |
| 13:30~16:30 | 전산(3호실, 월,화,목,금) : 한글(10월), PPT(11월), 엑셀(12월), 포토스케이프(19.1월), 파워디렉트(19.2월) | | | | |

18년도 하반기 교양강좌 신청서

| 입관구분/기수 | 계 급(예비역) | 성 명 | 전화번호 | 거주지(시,군) |
|---------|----------|-----|------|----------|
| | | | | |

* 신청순서대로 편성하되 반편성 초과시 신청우선순위를 고려하여 편성함

수강신청 강좌(우선수강 순위 기록) (1,2,3)

| 구분 | 영 어 | | | 중 국 어 | | | 일 본 어 | | | 수채화 |
|----|-----|-----|-----|-------|-----|-----|-------|-------|-----|-------------|
| | 신입반 | 중급반 | 고급반 | 신입반 | 중급반 | 고급반 | 신입반 | 중급반 | 고급반 | |
| 신청 | | | | | | | | | | |
| 구분 | 서예반 | | | 4군자반 | 인문학 | 사진반 | | 댄스스포츠 | | 스마트폰 활 용 |
| | 신입반 | 중급반 | 자율반 | | | 신입반 | 중급반 | 신입반 | 중급반 | |
| 신청 | | | | | | | | | | |

※ 전산과정 신청은 별도로 통보 : 전화신청(031-727-8121)

18년 교양강좌 운용 시간표

2018.9.3 ~ 19.2.15

| 구 분 | 월 | 화 | 수 | 목 | 금 |
|-------------|--|---|--------------------------|--|---------------------------|
| 10:00~11:40 | 일본어(고급) 1호실 중국어(신입) 4호실 | 영어(고급) 4호실 서예(자율) 강사실 인문학(논어) 1호실 | 사진(신입) 1호실 4군 자반 강사실 | 영어(고급) 4호실 서예(자율) 강사실 일본어(고급) 1호실 수채화 2호실 (09:30~12:20) | 사진(중급) 1호실 중국어(신입) 4호실 |
| 11:40~13:00 | 중 식 | | | | |
| 13:00~14:40 | 일본어(중급) 1호실 중국어(중급) 4호실 | 영어(중급) 4호실 서예(신입) 강사실 댄스스포츠(신입) | 스마트폰활용 4호실 (13:30~15:20) | 영어(중급) 4호실 서예(신입) 강사실 일본어(중급) 1호실 | 중국어(중급) 4호실 댄스스포츠(신입) |
| 15:00~16:40 | 일본어(신입) 1호실 중국어(고급) 4호실 | 영어(신입) 4호실 서예(중급) 강사실 댄스스포츠(중급) | | 영어(신입) 4호실 서예(중급) 강사실 일본어(신입) 1호실 | 중국어(고급) 4호실 댄스스포츠(중급) |
| 13:30~16:30 | 전산(3호실, 월,화,목,금) : 한글(10월), PPT(11월), 엑셀(12월), 포토스케이프(19.1월), 파워디렉트(19.2월) | | | | |

* 문의 및 신청 : 031) 727-8122 / 010-4242-9921(예비역지원실장) / 031) 727-8121(전산과장)